

SEVEN

Chorégraphe : Stefano Civa (2015)
Description : Bedinner, Phrased, 1 Wall
Musique : Seven Drunken (Mike Denver) (135 Bpm)
CD : Tradition (2011)

SEQUENCE : A-A-B-B A-A-B-B A-A-B-B B-B-A-A B-B-A-A B-B-B

PARTIE A – 32 COMPTES

SECT 1 : SIDE SHUFFLE RIGHT, STEP ½ TURN LEFT, TOUCH SIDE, ROLLING VINE

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
3-4 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, toucher pointe pied droit côté droit (6 :00)
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (9 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (3 :00)
7-8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (6 :00)

SECT 2 : SIDE SHUFFLE LEFT, ROCK BACK, POINT TOUCH, HOLD

- 1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche
3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
5-6 Toucher pointe pied droit devant, pause
&7-8 Assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche, pause

SECT 3 : JAZZ BOX CROSS, ROCK SIDE, SHUFFLE CROSS

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 4 : ½ MONTEREY, RONDE WITH JAZZ BOX AND STOMP-UP

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche
3-4 Décrire un arc de cercle d'arrière vers l'avant avec le pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit
5-6 Reculer pied droit, écart pied gauche
7-8 Frapper pied droit 2 fois sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

PARTIE B – 16 COMPTES

SECT 1 : HEEL, POINT, POINT, HEEL, ROCK, ROCK STEP, SHUFFLE TURN

- 1&2& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche en arrière, assembler pied gauche à côté du pied droit
3&4& En pivotant ½ tour à gauche toucher pointe pied droit en arrière, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit
5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7&8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SECT 2 : STEP, ½ TURN, SHUFFLE TURN, COASTER STEP, STEP, STOMP-UP

- 1-2 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)
3&4 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche
5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

REPEAT

